

エイコス

— 十七世紀フランス演劇研究 —

X

- | | |
|---------------------------|-----------|
| 研究ノート：『演劇作法』の注に関して | 浅谷真弓 (1) |
| 十七世紀フランスにおける女性、演劇、イマージュ | 片木智年 (13) |
| 『ロドギュヌ』におけるクレオパトルに関する考察 | 小林 卓 (30) |
| フランス演劇関係古文書資料一覧：1595-1600 | 戸口民也 (69) |

作品梗概集 (90)

Rotrou : *L'Hypocondriaque ou le Mort amoureux* / Du Ryer: *Alcionée*
Quinault: *Amalasonte* / Quinault: *Astrate, roi de Tyr*

会員名簿

後記